



Stichting Gander Yonder Foundation
Statenweg 36C
3039 JC Rotterdam
info@ganderyonderfoundation.nl
www.ganderyonderfoundation.nl

NL16BUNQ2042213624
BTW: NL855387555B02
RSIN: 855387555
KVK: 63757699

Beleidsplan 2025–2028

Doelstelling

De doelstelling van Stichting Gander Yonder Foundation is conform artikel 3 van haar statuten het initiëren, produceren en distribueren van audiovisuele en mediaproducties, waaronder documentaire film, kunst- en kennisprojecten, en het stimuleren van onderzoek, educatie en publieke betrokkenheid op het gebied van kunst, media en maatschappij. De stichting beoogt het algemeen nut te dienen door middel van culturele documentaire filmprojecten met maatschappelijke impact en internationale reikwijdte.

Werkwijze en activiteiten

De stichting functioneert als initiërend, inhoudelijk leidend en eindverantwoordelijk orgaan voor documentaire filmprojecten. Zij ontwikkelt projecten inhoudelijk en organisatorisch, organiseert de financiering, is rechthebbende van het intellectueel eigendom en draagt zorg voor distributie en impact. De stichting verricht zelf geen uitvoerende productieactiviteiten en beschikt niet over eigen productiecapaciteit. De daadwerkelijke productie en postproductie worden uitgevoerd door daartoe aangetrokken externe partijen.

Uitvoering in de beleidsperiode 2025–2028

2025 – Heroriëntatie en ontwikkeling

In 2025 heeft de stichting een fundamentele herstructurering doorgemaakt. De naam, statuten en doelstelling zijn gewijzigd om afstand te nemen van een uitsluitend projectmatige werkwijze en om de stichting te positioneren als een structureel opererende culturele instelling met continuïteit. Dit jaar staat in het teken van het expliciet bouwen aan een duurzame organisatorische basis.

Parallel daaraan is in 2025 gestart met de ontwikkeling van het documentaire filmproject *Fish and Babies: Don't Feel Pain*. Inhoudelijk richt dit project zich op de geschiedenis van pijnbestrijding bij pasgeborenen, vertrekkend vanuit het tot in de jaren tachtig dominante medische idee dat baby's geen pijn zouden ervaren en daarom onverdoofd geopereerd konden worden. Deze geschiedenis wordt verbonden met de gevolgen en vraagstukken van vandaag en de toekomstige uitdagingen binnen de neonatale zorg.

In dit jaar zijn relevante spelers in het veld geïdentificeerd en benaderd, waaronder deskundigen, hoofdpersonen en betrokken gemeenschappen. Tevens is begonnen met het

opzetten van de infrastructurele randvoorwaarden voor financiering en verdere ontwikkeling. 2025 fungeert daarmee expliciet als een voorbereidend en funderend jaar, waarin zowel de stichting als het project inhoudelijk en organisatorisch zijn gepositioneerd voor de volgende fase.

2026 – Fondsenwerving en productie

In 2026 verschuift het zwaartepunt naar fondsenwerving en productie. Voor *Fish and Babies: Don't Feel Pain* wordt actief financiering aangetrokken, met een nadruk op het filantropische circuit in de Verenigde Staten, passend bij het internationale karakter van het onderwerp en de sterke betrokkenheid van Amerikaanse en Canadese spelers binnen het veld van neonatale zorg.

In ditzelfde kader vraagt de stichting in 2026 een culturele ANBI-status aan. Deze status maakt het mogelijk om ook in Nederland fiscaal aftrekbare donaties te ontvangen en vormt een essentieel onderdeel van het opzetten van een structurele fondsenwervingsinfrastructuur, naast de internationale fondsenwerving rond het project.

De fondsenwerving heeft het zwaartepunt in het eerste deel van 2026, waarna de productie van de film start in de tweede helft van het jaar. De opnames vinden plaats in de derde en vierde kwartalen van 2026. De stichting treedt hierbij op als opdrachtgever en eindverantwoordelijke, terwijl de uitvoering wordt verzorgd door externe productiepartners.

2027 – Postproductie en lancering

In het eerste deel van 2027 ligt de focus op montage en postproductie. In de loop van 2027 wordt de film afgerond en gelanceerd. Vanaf de lancering start de internationale distributie, waarbij de film beschikbaar wordt gemaakt voor een breed publiek via uiteenlopende vertonings- en distributiekkanalen.

2027–2028 – Impact en verankering

Vanaf de lancering in 2027 staat impact centraal. Rond *Fish and Babies: Don't Feel Pain* wordt een doorlopend internationaal impactprogramma opgezet, gericht op bewustwording, kennisdeling en verbetering van de neonatale zorg. De stichting werkt hierbij samen met organisaties, professionals en gemeenschappen die actief zijn op dit terrein.

In deze fase wordt tevens een Amerikaanse zusterstichting opgericht die het impactprogramma structureel overneemt en verder uitbouwt. Deze Amerikaanse stichting werft zelfstandig fondsen, stelt personeel aan voor outreach en impactactiviteiten en ontwikkelt in samenhang met de film aanvullende content en initiatieven. Tussen de Nederlandse stichting en de Amerikaanse zusterstichting worden structurele afspraken gemaakt over samenwerking, exploitatie van het intellectueel eigendom en gezamenlijke strategische doelstellingen.

Door deze institutionalisering ontstaat ruimte voor de Nederlandse stichting om, naast het doorlopende impactprogramma rond *Fish and Babies: Don't Feel Pain*, nieuwe documentaire projecten te initiëren binnen haar doelstelling. De beleidsperiode 2025–2028 markeert daarmee zowel de realisatie van een omvangrijk internationaal filmproject als de overgang naar een duurzame, continu opererende culturele instelling.



Inkomsten

De stichting verwerft haar inkomsten uit donaties en filantropische bijdragen, subsidies en fondsen, coproductiebijdragen en inkomsten uit de exploitatie van het intellectueel eigendom van door de stichting geïnitieerde projecten, waaronder royalty's uit distributie. Alle inkomsten worden ingezet ter verwezenlijking van de statutaire doelstelling.

Vermogen en besteding

De stichting hanteert een lean organisatie zonder personeel of eigen kantoor. De middelen worden besteed aan projectontwikkeling, productie, postproductie, distributie en impactactiviteiten. Middelen die tijdelijk niet direct worden besteed, worden aangehouden om de continuïteit van de stichting te waarborgen en om nieuwe projecten zelfstandig te kunnen initiëren. Deze middelen worden aangehouden op een spaarrekening. De stichting belegt geen middelen speculatief.

Beloningsbeleid

Bestuur en Raad van Toezicht zijn onbezoldigd. Uitsluitend vergoeding van daadwerkelijk gemaakte onkosten is mogelijk. De stichting heeft geen personeel in dienst.

Statutair bestuur van de instelling

De stichting wordt bestuurd door een directie met Raad van Toezicht. Het bestuur bestaat uit de volgende leden:

- Tim van den Hoff, Directeur
- Wendy Jansen, Voorzitter Raad van Toezicht
- Jelle van der Molen, Vice-voorzitter Raad van Toezicht
- Ruben Hamelink, Secretaris Raad van Toezicht

